

Titolo Progetto: Ricerca su Gli inizi di Beccafumi e la pittura a Siena nell'eta di Pandolfo Petrucci

Soggetto proponente: ANGELINI ALESSANDRO

Descrizione Progetto: Obiettivi / Finalità

Si offre la possibilità ad un/a giovane ricercatore / trice (provvisto/a di Laurea Magistrale in Storia dell'arte) che nell'ambito delle sue ricerche precedenti, svolte anche in occasione della tesi, ha dimostrato interesse per il tema in questione di approfondire un argomento in ambito archivistico e nelle biblioteche specializzate in storia dell'arte.

Indicazione del Responsabile Progetto

ANGELINI ALESSANDRO

Il Responsabile del Progetto (programma o fase di esso) garantisce il rispetto delle modalità di espletamento della collaborazione oggetto del contratto stesso, al solo fine di valutare la rispondenza del risultato con quanto richiesto e la sua funzionalità rispetto agli obiettivi prefissati.

**Eventuale descrizione COMPLESSIVA Progetto
Obiettivo / Finalità**

Dovranno essere indicate le fasi/sottofasi e i tempi di realizzazione del progetto (arco di tempo complessivo). Si richiede di prevedere i tempi di realizzazione anche per le fasi del progetto che si estendono oltre l'anno, anche se in modo meno puntuale. Nell'ultima colonna devono essere indicati i risultati che si intende raggiungere per ciascuna fase. Il numero delle fasi deve essere proporzionato alla durata del contratto di collaborazione.

	Descrizione fasi e sottofasi Progetto	Tempi di realizzazione (n. giorni)	Obiettivi delle singole fasi
1		0	

Durata Progetto [giorni]: 30

Il Proponente

Il Responsabile Progetto
per accettazione della responsabilità
